

*Semanario de caricaturas a côres,  
crítico e humorístico*  
Propriedade da Empresa do jornal **O Zé**

DIRECTOR E EDITOR

**Estevão de Carvalho**

SECRETARIO DA REDACÇÃO

**Arlindo Boavida**

Composto, Impresso e Gravado:  
**Das Officinas Graphicas do jornal O Zé**

Rua do Poço dos Negros, 81, 1.ª.



Successor do jornal **O XUÃO** Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 81

## CASAMENTO E ABORTO



**Se não me fôres fiel, em breve me divorceio**





## A soirée masquée da D. Política

N'este habito velho de no Carnaval toda a gente ter o seu quinhão de alegria e pagodeira, até a austeridade D. Política largou a farpella com que receberea, endomada, o sr. Bernardino Machado e convidou a um baile *masqué* a caridade os mesmos íntimos que costumam receber no seu seio... aberto á representação nacional. Foi ao Calhariz, á loja do Manoel da Bica, comprar garrafinhas de ácido sulphúrico, porque aquella casa é especialista em cheiros... mais, comprou também serpentina mais baratas, duas dúzias de amnistias, *confetti*, tudo para animar a pagodeira Carnaval. Foi uma balburdia lá em casa, em S. Bent. Mascaraou os petizes, o Monteiro, de olho tapado e olho aberto, a fazer de justiça, o Eça de general, muito engraçado, com as dragões a luzir e o cabello á escovinha, rabufando e batendo o pé constantemente, o Bernardinozinho de ama sacca com um biberon e o sacco das frialdas... para o Achiles, o mais miúdo — o Newport — de fatínio á marujá... um brinquinho de creanças, nem se pôde imaginar! Eram 10 horas quando entrou o Afonso, vestido com um *costume á Napoleão* derredor e... mal pago, uma face na mão, um... reforço na outra, trazendo consigo os manos Rodrigues vestidinhos de *março*; vinha o Alexandre com uma folha de parra, uma vidreira enrolada em volta do corpo, um cacho na cabeleira — lindo, lindo.

As mascaras foram chegando: — eram senadores, urso, camellos, deputados, officiaes, cabeças de burro, velhas intrigueiras: — «*Não me conhece, é mentira!*», formigas disfarçadas, etc., etc.

A's 11 e meia entrou uma cegada engracadaissima, com o Silveira da Bica em policia, a Joannia de Menezes de *detachamento*, o Brito pinoca de cartola e outros de *subordinação*, de ministros *plantão* *Ministeriaes*; fizeram uma grande zaragata, mas foram-se dirigindo para o *balcão*, onde comeram, comeram e se calaram! Depois veio uma mascarada de dominós, o Almeidainha de *viuva desconfiada* com uma *camisola* em princípios, apanhada na

*saída* do Pimentá, o Celorico a berrar aos ouvidos de todos: «*Não me conhece*», aos soccos e ás pancadinhas aos outros mascarados que não eram da sua *troupe*; dançou-se o *vira*... do poleiro, dança agora em moda em casa da D. Política, em que os pares se esforçam aos encontros por deitar abaixo os que conseguiram, também d'esta fôrma, subir para umas cadeiras... do estado, collocadas no meio da casa; o *tango argentino* ensaiado pelo Bernardino Carioca, e, alta noite, cantou também com o Junqueiro, que trazia um enorme nariz de papagaio, o *cora vai tu, ora vai tu*... *ô ô ô Suissa*».

Eram 6 e meia quando foi distribuída a *ceia volante*, volante como burro porque... voou n'um instante. Os mascarados da Almeida queriam levar rebuçados d'ovos nas elgibeiras, o Bernardino deu duas colheres de «*amnistia*» por um biberon aos mais ingenhuos para adormecerem e a *troupe* das Mangueiras encarregada da limpeza da meza do... *orçamento*, levou n'um minuto a *côpa*... á gloria!

Quando se saiu, cada um malto damnado, para seu lado, a cortar na casaca dos outros *compia* claro e vibrante o sol lindo d'este paiz bello pela Natureza. Só na terra ligada, suja, parca e eterna mascarada seguiu a passos lentos compassados. Por uma via, macabuzinha, isolado, meloso, o o Afonso; levava um dominó preto sobre o *costume á Napoleão*. Uma onda de garotos vendo-o com um *raio* de papel que o Almeida lhe puzera na *saída* e onde se dizia «*perseguições, prisões, ambições*» desatou a chasquear-lhe a fazer-lhe asoada, berrando em gritaria confusa:

— *Larga o raio... larga o raio!*

E como o homem por mais que andasse apressado o passo, não se livraria da garotagem que o perseguia resolvesse arrancar o *raio*, os galões enão do nóvo em assoada berraram-lhe:

Tira á mão do cã porco! Vae lavar-te... das afrontas!!

O Caga Chronica.

## A certos amigos... que não são «certos»

Amigos meus, cuja amizade, conheço de geleira, deixai que vos transmita uma verdade que, por ser verdadeira, ha-de agradar a todos em geral. E' todo o meu sentir, o meu sentir *real*, o meu desejo ardente! Pra que hei-de aqui mentir, como qualquer de vós sempre me mente? Eu qu'ria... francamente, — que qu'rer mesquinho n'este quartel da vida!

Eu qu'ria ser passarinho e esp'rar por vós na Avenida!

K. K. 74

## Casa do Povo d'Alcantara

Esta casa fundada por um filho do povo para grandes vantagens lhe oferecer, foi por esse povo bem recebida e auxiliada para o seu grande desenvolvimento e pelo mesmo povo é mantida ainda que contra vontades occultas.

N'essa grande massa em que predomina o amor pelo trabalho ha uma extraordinaria veneração pela obra dos que podendo estar em descanso não cessam em prol dos beneficios do povo e por isso o mesmo que nunca soube ser ingrato, grita a cada momento: vamos á nossa casa querida, a Casa do Povo d'Alcantara.

E todos sem distincção de classe, os pobres a pé, os remediados de carro electrico, os ricos de trem ou automovel, mas como são todos o povo, todos vão á Casa do Povo d'Alcantara porque lá ha de tudo quanto é preciso a todas as classes sociaes e por que é a casa que mais barato vende em todo o paiz.

## Na brecha

Fôra com a politica, com essa grande porca, como a definiu Rafael Bordalo Pinheiro, com o seu maravilhoso lapis, em manifestações expontaneas do seu genio e do seu talento...

Estamos em pleno entrudo. Muita gente divertese. No fundo de lobregas prisões jazem muitos inocentes victimas de denúncias *infames*. Mas que importa!

Isso não obsta a que a loucura invada muitas creaturas e as leve á chifreirada das bailes de mascaras, onde á immoralidade campeia e á impudicia é caracteristica de gente que se diz séria.

Em sua promiscuidade lá em baccanicas saturnais, acotovelam-se mulheres honestas com toda a casta de mulheres perdidas. A fim flor da escória social, de braço dado com rufes e chulos que vivem da exploração das suas porcas amantes...

As mascaras tapam caras sem vergonha e obstam a que se observe o rubor de gente que finge ser honesta! No entanto, se o fosse a valer, não poria os pés nesses logares de licença e de deboche.

Neste vale de lagrimas as apparencias são tudo. Não basta ser honesto: apparear-se só é uma convenção que em geral regula uma sociedade que é constituída por aberrações indecorosas!... Medindo a extensão do bem e do mal, este faz pender a balança para o seu lado. Os inconscientes não comprehendem ainda que nas profundezas da sociedade, onde ha mais lama do que pão, mais miséria do que conforto, ha coheras formidaveis a explodir!... A justiça só anda a poder de dinheiro e alguns poderosos senhores são os vencedores dos pleitos!... Ha seculos que existe um pleito entre o povo e os governantes... Mas os *rogados* com subtilidades de metafisica e cantigas, enganam os ultimes, que nada pescam de sofistica...

Inventaram que o povo é soberano. Mentira! Se o povo fosse soberano não haveria gente enterrada nas prisões, porque o povo é geralmente bom.

Se o povo fosse soberano, o aфонismo não teria trez dançarinos no cordial ministerio da escalmação do sr. Dr. Bernardino Machado, e já não daria as cartas no jogo da politica.

Se o povo fosse soberano, o biologico Rodrigo Rodrigues, que em tempos não passou de um obscuro Esculapio, não subiria a ministro do interior da republica. O mesmo succederia a muitos *ilustres desconhecidos* — que constituem a maioria do parlamento.

O outro Rodrigues, não passaria de um sim-

ples reporter a cronista de Afonso, o omnipotente, que nas colunas da *Montanha* tem escrito coisas mirabolantes e fabulosas. Constatou que o vencimento liquido de s. ex.<sup>a</sup> se reduzia a 25 escudos, demonstrando ás gerações vindouras que esse ministro vivia muito bem com aquella massa.

O deputado Urbano, quando simples reporter, pouco mais ganhava. Agora vejam: o que se pôde deduzir de tudo isto, é que o sr. Afonso é mais economico do que o Urbano que na *Montanha* tem dito b-rbarismos e galicismos em urbanica... linguagem.

\*

O Intransigente continua investindo audaciosamente com o aфонismo pugnando pela justiça e pela verdade.

A reviravolta da opinião publica, demonstra, que as glorias do poder e do mando e a politica despoticas dos governos, não pode tomar pé nesta infeliz patria, digna da melhor sorte, da parte dos homens...

E' preciso que se entre numa politica amplamente democratica, porque o democratismo dos aфонistas é o contrario... pois derivou em tirania.

## Pedido... réclame!

A's damas de meu amor (Embora lhes dê achaque E me pr'quem algum *iraque*) Eu vou pedir um favor.

Eu que sou um maganão Que talvez não tenha igual, Qu'ria que, no carnaval, Andassem co' OZ! na mão!

Vida alegre.

## Sitas que passam

A morte do Amor...

Elia: — Não! Se procuro na minha vida essa felicidade que encanta, que nos dá a suprema consagração do amor, aerei tua, tua para sempre, para unir aos teus os meus labios, e com o calor dos meus beijos incendiar a tua imaginação de poeta. Mas pertences-te por uma vez, duas vezes, uma hora apenas, duas o maximo, e só pelo capricho de de possuir a minha carne, sentir o estremecimento de um coração e escutar os soluços da minha voz emocionada pela emoção forte e arrebatadora do prazer...

Ah! Isso não! nunca...

Elia: — Ah!

Elia: Nunca! Juro pela sagrada imagem de Christo. Juro pela ragrada visão do Poderoso! A minha vida é para ti, hoje, o sonho de um amor subito, a ambição de uma posse que se deseja, a realidade de uma esperança que se alimenta, que se formou em ti, á luz dos meus olhos, ao contacto do meu halito, com a aproximação dos meus pensamentos e com a loucura... Ah! Sim! a loucura do primeiro beijo que te dei...

Elle: — Ah!

Elia: — O teu amor quero-o eu só, unico, puro, sem uma sombra, sem uma nuvem, sem uma hesitação! Franco, immenso, com arrebatamentos de louco, e sensualidades de viciado. Que importa! Mas quero-o assim, sentil-o bem meu e para mim só...

Elle: — Ah!

Elia: — (Flxando-o com tra) Morrer por ti era a maior ventura. Cair fria a teus pés era a redempção do amor que me anima, que me sustem sobre a terra! Mas saber que os teus labios se uniriam aos meus n'um beijo de morte, poder ainda no derradeiro momento escutar o teu ultimo suspiro e morrer então!

Elle: — (Meio louco) Ah!

Elia: — Assim aerei tua! Assim porque sei a grandeza do teu amor que a propria natureza não concebe igual, desconhecido ao genero humano, bestializado pelo gozo da carne sem a paixão que a engrandece...

Elle: — Ah!

Elia: — Ah! Pois tu pasmas ante a quente explosão da minha alma! Tu não estremeces ao escutar o bramir revoltado do meu pensamento? Tu não me amas? Então... Caguei!...

Vinte.

## Calculem!

Calculem que desatino, Se tu agora me lembrasse... Mandar á merda o Sabino E o seu Chiado Terrasão!

K. K. 76.

## Charada novissima

Dedicada á Sociedade das Aguas da Curia Toda a gente tem, em Aveiro agua — 1 — 2.



Alegria, Força, Saúde e Beleza



Não é um remédio secreto como todos os seus congêneres

**EMONEURA**

**MEDICAMENTO ALIMENTO**

*Rápido, energético e racional  
em todos os casos  
em que é mister levantar as forças*

Tuberculose	Doenças nervosas
Anemia	(Neurastenia, estab.
Escrofulose	mento intelectual)
Raquitismo	Emorragias
Convalescências diti-	Debilitação senil
ceis, etc.	etc.

É muito bem tolerado por crianças e  
adultos, pelo seu agradável paladar.

**DÓSES** — Crianças: 2 a 4 colheres de chá.  
— Adultos: 3 colheres de sopa.

**MANOEL J. TEIXEIRA**  
FARMACEUTICO

101, Rua Poço dos Negros 101-A - LISBOA  
TELEFONE 829

**PREÇO**

1 Esc. (1\$000 reis)

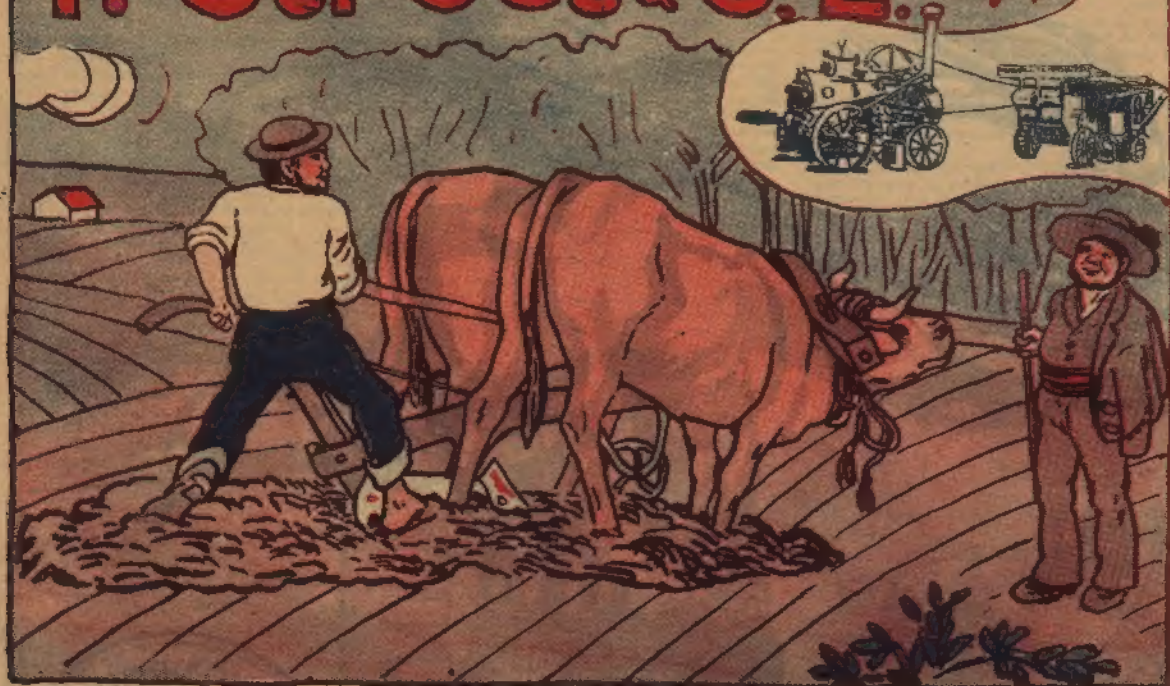
Alfredo Candeia

Neurasténicos, Anémicos, Raquíticos, Impaludados, Diabéticos, Escrofulosos, Tuberculosos do primeiro e segundo períodos e debilitados em geral. Tendes a vossa saúde assegurada na **Emoneura medicamento-alimento. Recomendada por várias autoridades médicas.**

Deposito geral — **Manoel J. Teixeira**  
101 — R. do Poço dos Negros, 101-A — LISBOA



# F. Street & C. L.



**ZÉ — O! compadre, isto sim, isto é que é bom de lei. É um gosto uma pessoa trabalhar com as maquinas que vende a casa F. Street & C.º L.ª, da rua do Poço dos Negros. Com estas maquinas até se pôde fomentar o paiz em pouco tempo.**

## A' guitarra

### Carnavalescos

Era já noite cerrada  
Dizia o sobrinho ao tio,  
Puz-me na rua a lascar  
Junto á estatua do Rocio

Pinhão novo, pinhão novo,  
Eu ouvi apregoar,  
Era um burro que, a zurrar,  
Falava a tão nobre povo.  
Dentro d'uma casca d'ovo  
Vi uma gata assanhada,  
Que estava de pé, sentada  
N'um grande e largo penico,  
A cheitar um mangerico  
Era já noute cerrada.

Que boa azeitona nova  
Vinte cinco o salamin,  
Ai! que grande saguim  
Me deu agora uma sova,  
Vou alli á quella cova  
Buscar um grande safo,  
Apanhado aqui no rio  
N'este mar de cagalhões,  
Por aqui ando aos baldões  
Dizia o sobrinho ao tio.

Amólo facas, tesouras,  
E sou bom amolador,  
O' tia faz-me favor,  
Dá-me um mólo de cenouras  
Passam duas typas louras  
Que á praça iam mercar,  
Uma agachou-se a mijar  
Por de trás d'uma guarita,  
Ao ver esta grande fita  
Puz-me na rua a lascar.

Quem quizer quentês e boas  
Vá ao homem das castanhas.  
Quem fôr gajo de patranhas  
Vá ao inferno vender lãs,  
Tu não grites, não te dões,  
Que, se dás mais um pio,  
Vers p'rá Torre do Bugio  
Prégar de lá aos peixinhos,  
Hontem larguei dois peidinhos  
Junto á estatua do Rocio!

Vid' alegre.

### Chiado Terrasso

Inauguraram-se hontem n'este preferido cine  
os espectaculos de carnaval, exhibindo se o Fausto  
em 3 actos O Borboleta, interpretando o pa-  
pel de protagonista o celebre comico Felen.

Para os tres dias de carnaval, o programma é  
diferente, sendo os preços tentadores.

## Gouveia Pinto

Decorreu muito animada a recita d'este nosso  
prezado amigo que como é sabido é camaroteiro  
do Nacional.

A Gouveia Pinto que pelo seu trato affavel con-  
quista a sua amizade em cada conhecimento, as  
nossas sinceras felicitações.

## O "ZÉ," NO THEATRO

NACIONAL — «Os 20.000 dollars». Nos dias  
de Carnaval dá este theatro dois bailes.

REPUBLICA — «O tango cordeal» — «O morga-  
do de Fafe» — «Por um fio». Hoje 2.º baile de  
mascaras.

AVENIDA — Peças do maior agrado se repre-  
sentam n'este theatro.

TRINDADE — Novidades sensacionais.

GYMNASIO — «Não largues a Amelia».

APOLLO — «Paz e união». Bailes todas as noi-  
tes de Carnaval.

TRINDADE — «Sua magestade diverte-se» —  
Grandes bailes de mascarar.

R. DOS CONDES — «O 31» — 2 sessões.

COLISEU DOS RECREIOS — Inauguração da  
epoca carnavalesca — Apresentação de varios  
numeros comicos. — 4 magnificos bailes de mas-  
cara s.



## Automoveis Georges Roy

Economia e resistencia

Representante

Eduardo de Fontes

Officina e garage de reolher — Rua da Luta

Salão de Exposição

14, R. Paiva Andrada, 16

Telephone 3822

## O melhor café

é o d'A Brasileira

## O melhor pão de ló

é o de Arouca

**Sabão ideal** para roupa. **Sabão aromatico** para limpeza  
de casas e louças. E' um bom desinfectante.

**SABOARIA LISBONENSE**

(Junto aos Grandes Armazens das Ibas)

RUA DE S. BENTO  
120 a 180

Manoel das Neves

## A Cozinha Moderna

O tratado  
mais comple-  
to que até ho-

je se tem publicado. — Cada fasciculo 20

réis. Cada tomo 100 réis.

Bibliotheca do Povo

Henrique Bragança Torres — Editor

Rua de S. Bento, 279 — LISBOA

Antonio Soares & Filho — Alfaiates —

ULTIMAS NOVIDADES  
Rua Nova do Almada, 80, 1.º — Lisboa





— Graças á lampada **Wotan**, só assim consegui encontrar compen-  
tencias para constituir ministerio.



— Olá meu amigo, então cá por Lisboa? Muito fofo em o ver com esse magnifico aspecto e com essa elegante  
TOILETTE que vejo, é de um inigualavel acabamento.

— Pois meu caro Brito, o principal motivo que me trouxe a Lisboa é evidentemente o de ir á Alfaiataria High-Life,  
na rua Eugénio dos Santos, 43 e 45 (vulgo rua de Santo Antão) fazer mais algumas encomendas, pois é a unica casa  
que me tem servido sempre bem e por preços muito e muito razoaveis.

Além d'isto, tambem excecute elegantes TOILETTES para senhora e SPORT.  
Se o meu amigo quizer experimentar, o numero do telephone é 3129, e adens que vos com muita pressa pois deojo  
partir ainda hoje para Londres.

— Boa viagem.



P. 908 RESTAURADORES  
PALACIO FOZ

TELEPHONE  
3.035

# CHAMPAGNE REMEMBER



Meus senhores, sejamos bons amigos, bons patriotas, bons republicanos e regalemos o estomago com este delicioso champagne, que é sem duvida o mais saboroso, o mais fino e espumoso!

Behamos pois, á saude do seu febricante e das nossas inclinações!  
Hip! Hip! Hurrah!!!





- Todos te procuram, todos te querem, oh! Republica...
- Tenho a bolsa cheia, e uso o COLD-CRÈME ALBERT SIMON
- E's rica e bella! Tambem eu já fui assim.



— Olha lá o! Leocadia; o que será aquelle grande ajuntamento que está aliém na rua dos Fanqueiros?

— Oh! homem pois não sabes que alli é que são os ARMAZENS DA COVILHÃ, a casa que melhores lanifícios vende e por uns preços excessivamente baratos!!! Tu parece que não vives cá na terra, pois não ha ninguém que não conheça os ARMAZENS DA COVILHÃ onde tambem se encontra um grande sortimento de bandeiras e pendões de todos os tamanhos. E lá foram andando muito contentes.





— Ehna pat do cou o que ahi vai de gente!!! o comadre Felisberta o que quer dizer este movimento todo?

Ora essa! Então a comadre não sabe?... Esta casa é a que mais barato vende, e a comadre não pôde calcular a guerra que todos os concorrentes lhe tem feito, mas apesar de todas as invejas ella continua vendendo cada vez mais barato e a augmentar consideravelmente o seu colossal sortido, e é devido a este facto que ha o movimento que está a ver.

— Olhe, agora vou eu ver os saldos e pechinças que trazem annunciados, porque como sabe a minha filha vai casar e como tenho que lhe pôr casa, convem-me bastante os descontos e abatimentos que agora fazem.

— Ah sim!... Elles vendem tão barato? ... Então acompanho-a porque aproveito e compro vestidos para as minhas raparigas estreiarem na boda da sua filha.



# A Rainha das Aguas



Oh! Tu bella Humanidade!  
Que tens bom gosto e geiteira!  
Usae sempre d'esta agua,  
Que é das Aguas a PRIMEIRA.



# TONICO AMARELLO

## vitelina

com selo VITERI



SUSPENDE A QUEDA DO CABELLO E PROMOVE O SEU CRESCIMENTO; DÁ-LHE FLEXIBILIDADE E DESENGORRA-O, FACILITANDO O PENTEADO DAS SENHORAS.

O SEU USO IMPEDE O BRANQUEAMENTO E REGENERA GRADUALMENTE A CÔR PRIMITIVA DOS CABELLOS, TIRA A CASCA E EVITA A CALVICE. FRASCO, 700 REIS.

DEPOSITO:  
VICENTE RIBEIRO & C<sup>a</sup>

LISBOA - R. DOS FANQUEIROS, 84-1<sup>o</sup> D<sup>o</sup>

Meus amigos, tive que lançar mão do Tónico Amarello, pois se assim não pratico, os meus collegas políticos, faziam-me careca.  
Vejam, admirem e usem o Tónico.

# BONBONS DE CHOCOLATE



## FRIGOR

Estamos completamente de accôrdo.

*Os Bonbons FRIGOR, são os melhores.*



# HISTOGENOL NALINE

COM SELO VITERI



FRASCO PARA 20 DIAS: 14700 REIS PARA 10 DIAS: 950 REIS  
DEPOSITO: VICENTE RIBEIRO & C. - R. - DOS FANQUEIROS, 84, 1.º, LISBOA

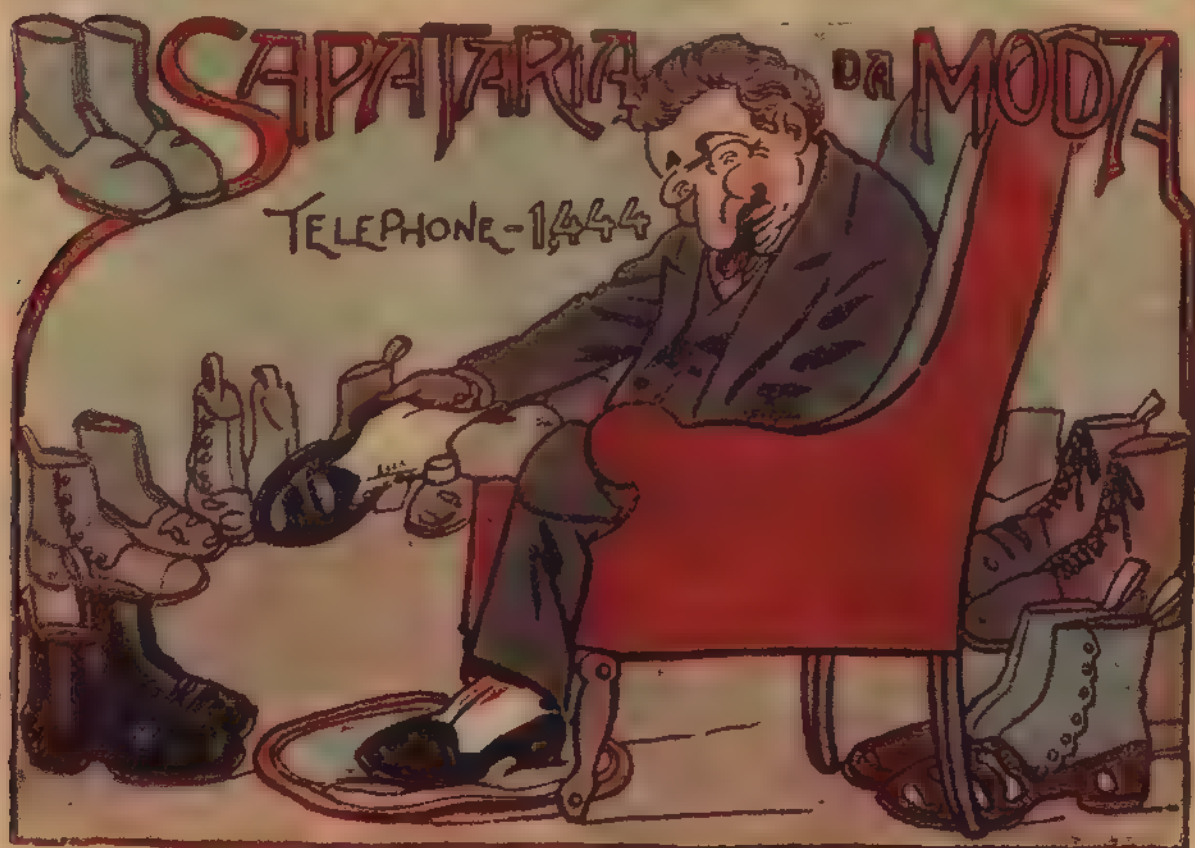
— Oh! homem! você se vai por esse engordar, chega a não poder entrar na caixa dos...

Meus amigos, depois que tomo o Histogenol Naline, sob o regimen patriótico, é o que vocês vêem.





Perdida a cadeira do PODER, ainda me resta esta de verga, mais commoda e sem os espinhos da outra; mas assim pintadas, só se vendem na casa Jose Drummond, da rua do Carmo, 105.



— Ora, ora!!! Magnifico!  
Estas botas calço-as eu bem, e descalço-as!



O unico Santo, que por ser milagroso, a Republica  
consente dentro da sua constituição



**S. Luiz..... de Braga**



## O ministerio... de Carnaval

Depois de ter chegado e cumprimentado o cses das colunas, o sr. D. José, o D. Pedro, o Theatro Nacional e varias outras especialidades portuguezas, o sr. dr. Bernardino Machado poz-se em campo para arranjarr ministerio, o ternivel, o immenso sacrificio humano... quando afinal alli qd Chido havia quem estivesse morrendo pelo penachol Mes... o sr. dr. Bernardino lá foi:

Não poz a lanterna de Diogenes para procurar homens mas montou uma doçaria, especialidade em leite creme, farofas e sonhos... doces.

### A ANTIGA CAZA MACHADO

(O Machadinho dos cumprimentos)

Farofas, bolos d'amor, amantillas torreadas, sonhos... fraternasas e doces d'ovos e fallas,

Sorriu, sorriu e prometeu na sua fallinha doce como o mel! Prometer é uma das coisas mais facis do genero humano. E assim eis em campo o nosso tio Bernardino.

Fallou com o seu amigo Affonso, fallou—oh ceus!—com o sr. Camacho que já em tempos de Republica na polemica partidária de luva branca, que em Portugal benza-a o Separado é de limpar a mão á parede, lhe desejara o afundar o vapor em que paria para o Brazil e a quem o proprio sr. Bernardino epithetava de venenozo, pulha, miseravel, e reptil e outros adjectivos não meaos usados nos processos politicos, pois, até com esse fallou, mais com o Almeida e outros, tantos outros! Alcaçado o apoio, restava arranjarr os homens. E ahí é que foi buisilla da questão.

Ministro... vade retro! Era a voz unanime! Sua Ex.<sup>a</sup> punha em acção toda a sua diplomacia, tirou das malas da viagem o melhor frac, o mais bello dos sorrisos e lá já á porta d'este e d'aquelle;

—Truz, truz. O sr. Fulano está em casa? —E as sopeiras espartadissimas mandavam entrar o bom sr. Bernardino! O homem publico, já aguardava ser convidado!

Sin porque com franqueza, há lá alguém que não esperasse ser convidado a aceitar uma pasta? E o sr. Bernardino corria para elle de mãos estendidas:

—Ah! meu bom amigo que há tanto tempo não o via! Como vai, como vai? E sua ex.<sup>a</sup> esposa? E os meninos como vão... ah, que encantadores creanças os filhinhos de v. ex.<sup>a</sup>

—Mas eu não tenho...

—Oh! mas podia ter-l'os... Sabe que está mais gordo desde que o deixei?

—Ah sim?

—Pois é verdade, meu bom amigo, eu vinha aqui, sim já calcula, busco-o para o meu ministerio. O meu amigo tem um excellente caracter, é novo, e tem habilitações.

—Mas...

—Oh! oh! não há aqui mas, estamos entre amigos! E... a Republica exige-o.

Temos aqui ainda vagas nas pastas da marinha, finanças e justiça...

Qual quer? Qual prefere?

—Mas...

—Mau, mau! Para qual é que o meu amigo quer ir? Finanças? Não, não, talvez marinha, sim, sim; posso pois já annunciar que o meu amigo toma conta da pasta da marinha! Hein? Que tal, o futuro de Portugal está na sua marinha, lembre-se disto!

—Mas, eu nunca naveguei, nunca...

—Mas uma boa qualidade, meu amigo, mesmo isso que importa? Bem, bem adeus, tenho que ir ver se agarrar mais dois amigos... Então até 24 feira, sim, em minha casa, podemos mesmo tomar uma chavena de chá... qualquer coisa de suas ordens, as suas ordens.

—Oh! senhor conselheiro...

—Até á vista, até á vista, meu bom amigo; muitos cumprimentos á sua esposa e á seus interessantes filhinhos...

E, cumprimentando todos sorrindo, catechizado, elle lá ia em busca d'outro que este... já estava!!

Esta vez parece que foi tudo! A difficuldade em arrajar cerebros cultos para a gerencia dos destinos d'um país, parece este genero de animaes ter-se sumido de crôsta terrestre. Na proxima crise—quem sabe se bem proxima—no Seculo ver-se-ha na secção de annuncios:

E se ainda assim fallar, se o mercado em homens publicos, estiver fallido... e mal pago, temos duas soluções qualquer d'ellas boas. Continuarmos em crise, o que não nos dará grande êxito, ou convidarmos o Tim e alguns co legas que... aqui para nós em segredo fariam tantas ou menos ascetisas que os grandes estadistas politiquinhos!

A ideia cá fica. Quem sabe mesmo se d'aquí a dois dias não seja aproveitavel?! As opposições que deitaram o defuncto abaixo já por ahí andam em vespasas do Carnaval ás pançadinhas ao governo, e a murmurar alto e bem claro, ao divizar alguma coisa esquisita sob a sua mascara... pacificadora:

Adeus ó velho! Eu bem te conheço ó masc'ra!

F. de T.



### Amor doido!

Amava-a loucamente. Aquele amor Era a vida do pobre. Uma existencia Toda de sonho e toda de paciencia, Buscando a posse, o anjo redemptor.

Ella, coquette, esquiva, e abraçador O seu olhar a provocar demencia; Tinha por elle um pouco de insolencia, Rindo, imprudente, de tamanho ardor.

Um dia-aquelle dia foi a morte, O crime do que amava loucamente — Ella, talvez por toça e não por sorte,

Crede o retrato! E o pobre, já doente, Ao ver a amada em tão soberbo porte, Dá... dois peidos e morre descontente!

André Dard.

### O actual ministro da guerra

A composição do actual governo foi infeliz sob varios pontos de vista. Até para ministro da guerra entrou o general Eça, que foi o instrutor dos processos de 27 abril. Só por esse facto, o referido general não devia aceitar o logar de ministro, de qualquer pasta, e muito principalmente a da guerra. O que vale é que o ministerio é só de entrudo e quaresma.

## Carnêl d'um maduro

### Entrudo

Folia, animação, doidice, enthusiasmo, alegria, vida etc.

E o esturδιο enverga o seu dominó annual, esquece as maguas da vida, as tristezas do passado, para festejar ruidosamente o pandego e boncheirão Deus da Folia.

N'esta epocha em que a mocidade só pensa em divertír-se, porque a vida são dois dias e urge aproveitall-os o melhor possivel, quantos desgraçados fazem arremessados pela injustica tyrânica para um canto de qualquer masmorra, com o coração oprimido, a alma despedaçada e o corpo amorticado e aniquilado?!

—Mas que temos nós com as tristezas do proximo? diz o «pierrô» galhofeiro.

E sentado burguesmente a uma meza de qualquer café, emborca com prazer mais um calice de vinho ou licôr que o anime mais ainda, que o torne ainda mais pandego.

E «Pierrô» ergue-se, pula desenfreadamente, gesticula, grita sem cessar, até á noite que já meio cançado se põe a caminho dos bailes, aproveitar despreocupado e alegremente os tres vertiginosos dias que o calendario dedica á folia.

Que alegre vida a d'elle!

Uns olhos carinhosos e tentadores, surgem debaixo d'uma mascara negra e «Pierrô» olha cubicôzo para a personagem suspeita.

Enlaça-a rapidamente e dança n'uma vertigem louca até alta madrugada, quando o par se declara cançado e sem forças para continuar.

Então «Pierrô» pede-lhe para tirar a mascara, mas ella, arrogante e soberba, não cede aos seus desejos e retira-se, deixando o infeliz «Pierrô» triste acabrunhado.

Porque seria que ella lhe não fez a vontade e o desprezou tão orgulhosamente?

E «Pierrô» julgando-se humilhado vê o rosto a um espelho e nota com tristeza que deve pouco á formosura. Seria por isso?

E depois aqueles traços brancos e encarnados que tem espalhados pelo rosto ainda o desfeiam mais.

E «Pierrô» retira-se e tira desesperado a fatidica caracterização, e no outro dia lá estava no seu posto envergando um dominó escarlate, atrahente, e ver se assim consegue as boas graças da mysterioza personagem da vespera.

Mas não a vê, foi para outro baile entristecer outro coração, e o ex-Pierrô entristece tambem, mas por pouco tempo.

Para que servem tristezas!

A vida são dois dias...

O carnaval entré nós é estúpido e sem-saborão, quando poderia ser, á semelhança do Rio de Janeiro, onde no anno passado se gastaram dez mil contos, e de outras cidades, um divertimento bonito e civilizado.

Mas em Lisboa o Entrudo nas ruas é quasi selvagem.

Um grupo de rapazes passam perto d'uma senhora e um d'elles dirije lhe uma chufa sem espirito e muitas vezes pouco moral.

Se essa senhora se molesta, os rapazes riem alarvemente, satisfeitos com o resultado da proeza e vão repetil-a á primeira que appareça, se ella pelo contrario, acha graça aos ditos das engraçadas creanças, elles lá a seguem bisnagando-a e deitando-lhe pós de gôma, até verificarem que o fato da infeliz padecente, está quasi sem concerto.

Chegam as cinzas, Há conversas entré amigos!

—Então que tal passastes o Entrudo?

—Não imaginam, há muito tempo que não gozei tanto como este anno!

Ahi está o de 1914.

Alerta rapaziada, divirtam-se que a vida é curta e o Entrudo é só 3 dias!

Dá cá uma pançadinha ao velho!

Pevide sem Felix.

### Os factos falam alto!

Diz o sr. França: Os que jazem no fundo das prisões inocentes tambem hão de falar.

E' questão de tempo.

### Boas festas... carnavalescas!

Chegou o Carnaval! Viva a Folia! Viva o tempo da alegre reinação! Viva tambem cá eu e a redacção D'«OZ» e, para o Zé tem mais valia!

E' amanhã, domingo gordo, um dia em que o jantar decorre folgazão, Por isso eu dou concheilo bem rápido A todos os leitores, sem primazia.

Ao findar o jantar, com mil cuidados, Correi bem pressurosos á frascadeira, Tirei de lá os vinhos arrumados.

E, pra vos evitar a bebedeiras, Dois peidos, bebam só, engarrafados, Em cima de pasteis de caganreira! /

Vida alegre.

### MUITO BEM!...

Da Nação de 11 do corrente: «Não estão ali sete homens para servir nove pastas, mas apenas sete pastas para servir um homem».

Bravo sua velhota! Ainda tem termos de rapariga nova e ardente.



# Secção annunciadora do jornal "O ZÉ"

## Fundição = Corvaceira & Affonso = Moderna

**Metalurgica e tipográfica**

Fundição de ferro, aço, bronze, alumínio, latão, etc.—Especialidade em material tipográfico, fundido por processos modernos  
Moldado mecânico — Telefone 3383 — Pedir catalogos de tipos  
634, Rua de S. Bento — LISBOA

**Officinas movidas a electricidade**

**Pharmacia LUSO-BRAZILEIRA**  
**Antonio Dias Amado**  
Autor do depurativo  
Praça de S. Paulo, 28, 21 e 22 — LISBOA

**CORDÕES D'OURO A PEZO**  
**No BARATEIRO PIMENTA**  
Rua da Palma, 2  
LISBOA

**Tabacaria Godinho**  
Sabão e sabonete, cigarreiros e tabaqueiras, Bâhetes portais illustrados das melhores fabricas estrangeiras. Vinhos finos do Porto, Caracvellos, Colares, Cartaxo, Buardinho, Azeite finissimo. Aguas ardentes e Licores.  
156, Rua da Boa Vista — Lisboa  
Telephone 3527

Successor José Maria da Silva Freitas  
Lanças, Fitas, Leiras e Papel Selado  
Telephone 3527

**ARMAZENS DO RÓCIO**  
A maior casa do Rocio e que tem sempre um colossal sortido em todas as suas secções de: lãs, mercador, fanqueiro, retrozeiro, camisaria, malhas e gravataria. Sempre preços com que ninguém pode competir, sempre novidades, sempre preços fixos e sempre variedades

Rocio, 78-79-80 e Rua Nova de S. Domingos, 33  
**J. Mattos**

**Armazem Musical**  
de GAUDENCIO DE ALBUQUERQUE  
R. do Poço dos Negros, 85  
Fabrica de guitarras, bandolins, etc. Grandes descontos aos revendedores.

**Relojoaria Angulo**  
Rua da Palma, 44 — LISBOA  
Concertam-se e fazem-se peças para toda a qualidade de relógios, chronometros, etc. Concertam-se tambem caixas de musica, gramophones, etc. Grande e moderna variedade em relógios de bolso, grandes, despertadores, pueraria, etc., etc.

**A POPULAR**  
Companhia Geral de seguros, Terrestres, Maritimos, Agricolas e Postaes  
Capital: 500:000\$000  
SEDE — Rua dos Bacalhoeiros, 125, 2.º — LISBOA  
Telephone 2488 Telegraphmas Larpops

**J. R. COTRIM**  
(Licenciado)  
As pendula Becker as unicas premiadas com 17 medallas de ouro.  
Sempre em deposito 150 modellas.  
Precisão garantida  
Rua da Palma, 93, 1.º  
Telephone 3574

**ANTONIO AUGUSTO MENDES ALFAIATERIA**  
Fatos com a maxima perfeição e rapidez em fazendas nacionaes e estrangeiras.  
56, Conde Barão, 57 — LISBOA

**Camplão & C.ª**  
116, R. do Amparo, 118  
Loterias, cambios e papéis de credito  
LISBOA

**CARTONAGENS**  
As ultimas novidades em todos os generos, por preços resumidos  
R. J. FIRMO  
Rua das Galvoas (Conde Barão)  
Telephone 1572

**Retrozaria da Moda** American, Ladies, Ltd.  
Malinhas para senhora, artigos para bordador, guarnições, fitas, rendas, bordados pelles e plumagens, etc.  
PREÇOS BARATOS  
276, Rua do Ouro, 278 — LISBOA  
Telephone 2862



**Casa Mimosa**  
127, Rua do Ouro, 131  
LISBOA  
Telephone 382

**SAPATARIA**  
João Salgado d'Oliveira  
Rua de Santo Antão, 62 e 64  
Calçado em todos os generos por preços excessivamente baratos.  
LISBOA

**Instituto Pratico do Comercio**  
Materiaes permanentes para: Curso comercial em 3 annos; Esgrimação em critério, regido pelo director; Francês e Inglês; Calligraphia, dactylographia, typographia, etc.; Habituam-se guardadores e clientes, empregados de escriptorio, etc.  
101, Rua do Ouro — LISBOA

**Casa Velocipédica**  
de José Antonio da Magalhães  
Unico representante da bicyclete J. M.  
Temos as ligas para bicim e velozes  
Largo da Annunciada, 18 — Lisboa

**Ouvresaria e relojoaria**  
**OURO A PESO**  
Magnifico sortimento em objectos de ouro, prata e brilhantes  
51, R. dos Fanqueiros, 53-44, R. de S. Julião, 46 — Lisboa

**CASA PEKIN**  
O mais saboroso e aromatico  
Vende-se Em lindas latas de fantasia de 1 quilo e 1/2 quilo ao preço de 480 e 240  
25, Rua Nova de S. Domingos, 27 — LISBOA

**CASIMIRO JOSÉ SABIDO & C.ª (IRMÃO)**  
Rua de S. Bento, 172 — Telephone 828  
Fabrica de Cal-Campolide, Telep. 3618 — Estrada de Sacavem-Arieiro

**Deposito de materiaes de construcção**  
Exploração de cantarias de Pero Pinheiro e Paço d'Arcos, Pozzolana dos Açores, Tubos de grês, Tijollos, Barro refractario e toda a qualidade de material.



OLE! ¡SALERO! VIVA TU MADRE!



E tu Padre, el señor Costa!